

Министерство образования и молодежной политики  
Свердловской области  
Муниципальный орган «Управление образования ГО Краснотурьинск»  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №17»


Рассмотрена на заседании  
кафедры  
протокол № 1  
от 24.08.2022 г.

Руководитель кафедры:

 /Биттер А.В./

Согласована

Заместитель директора  
по УВР:

 /Широкова Ю.А./

Утверждена приказом  
по MAOY «COII № 17»  
№ 192-OD от 24.08.2022 г.

Директор  
MAOY «COII № 17»

 /Ивашева Е.В./



**Рабочая программа среднего общего образования  
по учебному предмету «Русский язык»  
(углубленный уровень)**

Составитель:

Коротаева О.С.

учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории.

ГО Краснотурьинск



## **ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы: личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

7. Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои

конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение

к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

7.1. Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

(п. 7.1 введен Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1578)

8. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и помощи

тьютора;

овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

овладение умением активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

способность самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы устанавливаются для учебных предметов на базовом и углубленном уровнях.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы для учебных предметов на углубленном уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету.

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и

способов действий на метапредметной основе.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

#### Русский язык и литература

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" включают результаты изучения



учебных предметов:

"Русский язык", "Литература" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

11) для слепых, слабовидящих обучающихся:

сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

**"Русский язык" (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:**

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;

#### **Планируемые предметные результаты освоения ООП**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*

- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступить перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при



необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания модуля «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на основе ПООП СОО необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с целью достижения заявленных предметных результатов.

### **Базовый уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

*Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения.

Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи*. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.* Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. *Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.* Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

#### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме. Владение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Владение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. *Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

## **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование. Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

**Тематическое планирование по русскому языку  
10 класс**

Составлено в соответствии с ФГОС СОО и на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), а также на основе программы по русскому языку (10-11 класс), автор Л.М.Рыбченкова.

№ п/п	Наименования разделов и тем	Всего часов (на тему)	Основные элементы содержания по ФГОС	Виды учебной деятельности
	<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>	<b>5</b>		
1	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i>	1	Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки	Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться. Углубляют знания о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о социальной функции русского языка. Применяют приёмы ознакомительного и изучающего чтения.

			государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. <i>Социальные функции русского языка.</i>	
2	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.	1	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.	Извлекают необходимую информацию из источников, развернуто обосновывают собственные суждения, строят монологическое высказывание в виде рассуждения.
3	Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	1	Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	Осознают роль старославянского языка в развитии русского языка.
4	<b>РР</b> Обучающее сочинение о роли русского языка в современном мире.	1	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Создают текст.



5	РР Обучающее сочинение о роли русского языка в современном мире.	1	Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.	
	<b>Лексика. Фразеология.</b>	<b>19</b>		
6	Лексика. Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Языковая норма и ее функции.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: лексическая	Обобщают знания о слове как центральной единице речи; объясняют лексическое значение слов разными способами; углубляют знания о многозначности слова
7	Лексическое значение слова. Практикум.	1		
8	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	Основные изобразительно-	Отработать навыки распознавания тропов в текстах, проводить
9	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	выразительные средства языка.	анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные
10	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1		приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.
11	<b>Контрольная работа №1. Входное тестирование в формате ЕГЭ.</b>	1		
12	<b>Контрольная работа №1. Входное тестирование в формате ЕГЭ.</b>	1		
13	Анализ тестирования.	1		

14	<b>РР Лингвистический</b> анализ текста. Урок-практикум.	1	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	Наблюдение за использованием в художественных текстах специфических языковых средств: фонетических ( звукопись), словообразовательных (индивидуально-авторские неологизмы, повторы), лексических и фразеологических); использование средств выразительности художественной речи.
15	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Работа со словарями.	1	Нормативные словари современного русского языка и	Знать смысл понятий «контекстуальные синонимы и антонимы», познакомить с изобразительными возможностями синонимов, антонимов,
16	Паронимы. Употребление паронимов. Практикум.	1	лингвистические справочники; их использование.	паронимов, омонимов; уметь пользоваться разными видами словарей; повышать культуру речи учащихся.
17	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта;	Наблюдают, как соотносятся между собой разные пласты лексики в рамках национального языка с точки зрения ее происхождения и употребления
18	Историзмы и архаизмы. Этимологические словари.	1	историзмы и архаизмы;	

			Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.	
19	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Фольклорная лексика.		фольклорная лексика и фразеология;	Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении; уметь
20	Заимствованные слова.	1	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами.
21	Русские имена.	1	Русские имена.	
22	Использование языковых средств в речевом высказывании.	1	Уместность использования языковых средств в речевом	Проверить сформированность у учащихся умений и навыков, связанных с разделом “Лексика и фразеология”.

			высказывании.	Ознакомить с принципами и основными особенностями экзаменационного тестирования; отработать навыки выполнения заданий ЕГЭ по теме “Лексика и фразеология”
23	<b>Контрольная работа № 2.</b> Лексический анализ текста с решением тестовых задач.	1		Анализируют текст.
24	Анализ контрольной работы.	1		
	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	<b>4</b>		
25	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного русского языка. Основные виды языковых норм.	1	Языковая норма и ее функции.	На программном уровне овладевают орфоэпическими нормами современного русского языка.
26	Работа с орфоэпическим словарём. Практикум.	1	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	Овладевают навыками работы с орфоэпическим словарём.
27	Работа с орфоэпическим словарём.	1	Основные виды языковых норм: орфоэпические	
28	Основные виды орфоэпических норм.	1	(произносительные и акцентологические)	Проверить владение орфоэпическими нормами языка.
	<b>Морфемика. Словообразование.</b>	<b>7</b>		

29	Состав слова. Система морфем русского языка.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Изучить стилистические ресурсы морфемики: синонимичные и омонимичные морфемы; владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре.
30	Морфологические и неморфологические способы словообразования.	1		Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова;
31	Морфологические нормы (образование форм слова)	1	Основные виды языковых норм:	определять способы словообразования разных частей речи, ;
32	Морфологические нормы (образование форм слова)	1	грамматические (морфологические и синтаксические)	подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования.
33	Словообразовательный разбор слова. Формообразование.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Учатся производить словообразовательный разбор и пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей, различать словообразование и формообразование; использовать в собственной речевой практике стилистические возможности частей слова.
34	<b>Контрольная работа № 3. Диктант.</b>	1	Совершенствование орфографических	Проверить орфографические и пунктуационные навыки

			умений и навыков.	учащихся.
35	Анализ контрольной работы.	1		
	<b>Морфология. Орфография.</b>			
36	Морфология. Орфография. Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Орфографические нормы.	Познакомить с основными принципами русской орфографии; отработать навыки правописания безударной гласной в корне слова, условий ее выбора.
37	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Применяют в практике письма нормы правописания чередующихся безударных гласных
38	Употребление гласных после шипящих и Ц.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Выполняют проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.
39	Правописание звонких, глухих и двойных согласных.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	
40	Правописание гласных и согласных в приставках.	1		Осознают основные принципы написания гласных и согласных в приставках,
41	Правописание приставок <i>пре-при-</i>	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	различают приставки <i>пре-при-</i> на семантической основе, обнаруживают орфограммы в приставках слов, группируют слова по видам орфограмм.
42	Правописание приставок. Буквы <i>ы-и</i> после приставок. Употребление <i>Ъ</i> и <i>Ь</i> .	1	Совершенствование орфографических	Используют орфографический словарь с целью

			умений и навыков.	самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов.
43	Обобщающий тренинг по орфографии.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Зная орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания, применяют полученные знания на практике.
44	<b>РР</b> Текст. Признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Текст. Признаки текста.	Определяют основные признаки текста, анализируют текст, определяя его типовую принадлежность,
45	<b>РР</b> Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Овладевают приёмами изучающего чтения, учатся менять стратегию чтения,
46	<b>РР</b> Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	1	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать её,
47	<b>РР</b> Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1	Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональны	анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения

			х разновидностей языка.	
48	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	создания собственного высказывания в письменной форме.
49	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на основе исходного текста	1	создание собственного высказывания в устной и письменной форме.	Создание собственного высказывания в письменной форме.
50	<b>РР</b> Анализ творческих работ.	1		
51	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Повторение лексико-грамматической категории « имя существительное»;
52	Гласные в суффиксах имен существительных.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	распознавание существительного на основе общего значения,



53	Правописание сложных имён существительных	1		морфологических признаков, синтаксической роли.
54	Имя прилагательное как часть речи	1		Повторение лексико-грамматической категории « имя прилагательное»;
55	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Оперировать основными орфографическими понятиями, применяют их в практике письма:
56	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	1		определяют разные типы и виды орфограмм с опорой на опознавательные признаки,
57	Правописание сложных имён прилагательных.	1		правильно пишут слова с изученными орфограммами
58	<b>Контрольная работа № 4 (тест)</b>	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Проверить орфографические и пунктуационные навыки учащихся.
59	Анализ контрольной работы.	1		
60	<b>РР</b> Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения, её компоненты.	1	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	Осознают важность речевого общения как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.
61	<b>РР</b> Речевое общение как форма взаимодействия людей. Основные сферы речевого общения.	1	Речевое общение как форма взаимодействия	Определяют сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными

			людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.	разновидностями языка.
62	<b>РР</b> Речь как деятельность. Виды речевой деятельности.	1	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.	Повторяют материал о видах речевой деятельности, об особенностях устной и письменной речи, функционально-смысловых типах текста. Используют разные виды речевой деятельности.
63	Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных.	1	Основные виды языковых норм: грамматические (морфологические и синтаксические)	Распознают числительное на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли;
64	Склонение числительных.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	закрепляют навыки склонения и правописания количественных и порядковых числительных.

65	<b>РР</b> Употребление в речи имен числительных.	1		Наблюдают за употреблением числительных в речи; употребляют числительных в соответствии с основными лексическими и грамматическими нормами.
66	Местоимение как часть речи.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Повторяют особенности правописания местоимений,
67	Правописание местоимений.	1		морфологические нормы употребления местоимений
68	<b>РР</b> Сочинение- рассуждение	1	Особенности восприятия чужого высказывания	Знают и применяют основные нормы русского литературного языка
69	<b>РР</b> Сочинение- рассуждение	1	(устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.	(орфографические, пунктуационные).
70	<b>Глагол</b> как часть речи. Правописание личных окончаний глагола.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Повторяют основные лексико-грамматические разряды глагола; применяют правила написания суффиксов и личных окончаний глагола;
71	Правописание личных окончаний глагола.	1	Совершенствование орфографических	Знают и применяют основные нормы русского

			умений и навыков.	литературного языка
72	Правописание личных окончаний глагола.	1		(орфографические, пунктуационные).
73	Причастие как глагольная форма. Правописание суффиксов причастий.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Распознают причастия на основе структурно-семантического и грамматического анализа;
74	Причастие как глагольная форма. Правописание суффиксов причастий.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Применяют правила правописания суффиксов причастий; аргументируют выбор суффикса причастия в зависимости от спряжения глагола.
75	Урок-зачёт. Правописание суффиксов причастий. Правописание личных окончаний глагола.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Совершенствуют соответствующие орфографические умения и навыки
76	Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1		Систематизировать и обобщить правила правописания <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах
77	Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	Совершенствование орфографических	прилагательных и причастий;
78	Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	умений и навыков.	Совершенствуют орфографические умения и навыки
79	НЕ с причастиями.	1		Систематизировать и обобщить правила правописания НЕ с

				причастиями
80	Деепричастие как глагольная форма. Проверочная работа.	1		проводят аргументированный анализ отличий деепричастия от слов других частей речи.
81	<b>Контрольная работа № 5.</b> Тест.	1	Совершенствование орфографических	Знают и применяют основные нормы русского языка
82	Анализ контрольной работы	1	умений и навыков.	(орфографические, пунктуационные).
83	<b>РР</b> Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.	1	Стилистические нормы русского литературного языка. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.	Извлекают необходимую информацию из различных источников и представляют её.

84	<b>РР</b> Официально-деловой стиль. Лексические, морфологические, синтаксические признаки стиля. Урок-практикум. Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей	1	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей	Обобщают и расширяют сведения об официально-деловом стиле.
85	Наречие как часть речи.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Закрепить знания учащихся о некоторых закономерностях слитного и раздельного правописания наречий;
86	Слитное и раздельное написание наречий.	1		формировать умения находить изучаемую орфограмму
87	Дефисное написание наречий.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Отработка навыка поиска закономерностей дефисного написания наречий; зрительную, слуховую и моторную память.
88	Правописание Н и НН в наречиях на о (-е) и кратких прилагательных	1		Повторить условия выбора орфограммы «Правописание

				Н и НН в наречиях на о (-е) и кратких прилагательных».
89	Слова категории состояния. Служебные части речи. Предлог. Правописание производных предлогов.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Формировать умение различать наречия, слова категории состояния, краткие формы прилагательных среднего рода; Усвоить специфику служебных частей речи; совершенствовать умение видеть служебные части речи в предложении, определять их роль;
90	<b>РР</b> Сочинение- рассуждение	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	
91	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Закрепить понятие о сочинительных и подчинительных союзах;
92	Частицы. Правописание частиц.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Освоить семантику частиц, их функции в языке и речи
93	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков	Совершенствуют умения и навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов,

			создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	стилей и жанров.
94	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Повторить правописание НЕ – НИ с разными частями речи и в составе предложения; закрепить орфографические умения и навыки.
95	<b>Итоговая контрольная работа №6</b>	1	Совершенствование орфографических умений и навыков.	Проверить сформированность у учащихся орфографических умений и навыков, связанных
96	<b>Итоговая контрольная работа №6</b>	1		с разделом «Морфология»; закрепить навыки работы с экзаменационными тестами.
97	Анализ контрольной работы.	1		<b>Проанализировать ошибки, допущенные</b> в контрольной работе.
98	<b>РР</b> Научный стиль. Основные жанры научного стиля		Функциональные стили (научный...) Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, научного стиля. Основные жанры научного стиля:	Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.



99	<b>РР</b> Урок-практикум. Основные жанры научного стиля. Защита проектов.		доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат <i>Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.</i>	Определяют стиль речи, жанр, тему высказывания и его основную мысль, указывают способы и средства связи предложений в тексте; анализируют строение текста, языковые и речевые средства, характерные для научного стиля речи.
100	<b>РР</b> Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Выступление с проектом на лингвистическую тему.	1	Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. <i>Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Способность</i>	Публичные выступления учащихся. Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи.

			<i>осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.</i>	
101	<b>РР</b> Русистика и ее разделы. Основные направления развития русистики в наши дни. Лингвистический эксперимент.	1	Русистика и ее разделы. Основные направления развития русистики в наши дни. Лингвистический эксперимент. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	Публичные выступления учащихся. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.
102	Резерв	1		
	<b>Итого: 102 часа</b> <b>Контрольных работ:6</b> <b>Сочинений:7</b>			

## Тематическое планирование по русскому языку

### 11 класс

Составлено в соответствии с ФГОС СОО и на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

№	Наименования разделов и тем	Всего часов на тему	Основные элементы содержания по ФГОС	Виды учебной деятельности
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	Осознают роль языка в жизни человека, важность умений общаться.
2	<b>РР</b> Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Урок-семинар.	1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	Углубляют знания о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о социальной функции русского языка. Применяют приёмы ознакомительного и изучающего чтения.
3	<b>РР</b> Формы существования русского национального языка, их роль в развитии русского языка. Проблемы экологии	1	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности,	Выступают с докладами по теме, используя презентации.

	языка. Урок-семинар.		жаргон, аргю). <i>Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.</i> Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	Отвечают на вопросы слушателей.
4	Основные понятия синтаксиса и пунктуации.	1	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников.	Знакомятся с принципами и основными особенностями экзаменационного тестирования; отработать навыки выполнения заданий ЕГЭ по теме «Синтаксис и пунктуация»
5	Основные синтаксические единицы.	1		Осваивают обобщённый алгоритм постановки знаков
6	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	препинания с опорой на функции знаков препинания.
7	<b>Словосочетание.</b> Классификация словосочетаний.	1	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют языковой материал,

8	Нарушение норм согласования имен существительных.	1		Изучают нормы согласования сущ-х
9	Подготовка к входному тестированию.	1	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические	Знают и применяют основные нормы
10	<b>Контрольная работа №1. Входное тестирование в форме ЕГЭ.</b>	1	(морфологические и синтаксические), стилистические, пунктуационные нормы русского литературного языка.	русского литературного языка
11	<b>Контрольная работа №1. Входное тестирование в форме ЕГЭ.</b>	1	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	
12	Анализ тестирования	1		
13	Виды синтаксической связи.	1		Выделяют словосочетания в составе предложения;
14	Синтаксический разбор словосочетания.	1		главное и зависимое слово в словосочетании.
15	<b>РР</b> Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.	Определяют основные признаки текста. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.

				Устанавливают принадлежность текста к определённому типу речи.
16	<b>РР</b> Обучающее сочинение – рассуждение по данному тексту	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов	Знают и применяют основные нормы
17	<b>РР</b> Обучающее сочинение – рассуждение по данному тексту	1	разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	русского литературного языка
18	Анализ творческих работ	1		
19	Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, группируют и моделируют их по заданным признакам.
20	Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое неосложненное предложение	1	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников	Выявляют основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.
21	Нарушение грамматических норм в согласовании подлежащего и сказуемого.	1	Основные виды языковых норм: ...грамматические (морфологические и синтаксические), русского литературного языка	Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные,

				восклицательные),
22	Нарушение грамматических норм в согласовании подлежащего и сказуемого.	1	Основные виды языковых норм: ...грамматические (морфологические и синтаксические), русского литературного языка	употребляют их в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью.
23	<b>Контрольная работа № 2. Тест.</b>	1	Орфографические нормы, пунктуационные нормы.	Знают и применяют основные нормы
24	Анализ контрольной работы.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	русского литературного языка
25	Виды предложений по структуре. Главные и второстепенные члены предложения.	1	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников	Анализируют и характеризуют интонационные и смысловые особенности.
26	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Совершенствование	
27	Тире в неполном предложении	1	орфографических и	
28	Соединительное тире. Интонационное тире.	1	пунктуационных умений и навыков.	
29	<b>РР</b> Публицистический стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.	1	Публицистический стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.	Закрепляют знания о публицистическом стиле речи, об основных жанрах
30	<b>РР</b> Основные жанры	1	Основные жанры публицистического	публицистического

	публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк)		стиля (выступление, статья, интервью, очерк); стилистические нормы русского литературного языка.	стиля и устной публичной речи
31	<b>РР</b> Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	Учатся создавать и представлять тексты данных жанров.
32	<b>РР</b> Комплексный анализ публицистического текста.	1	Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов	Анализируют текст
33	<b>Простое осложненное предложение (с однородными членами).</b> Синтаксический разбор простого предложения.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Осознают (понимают) условия однородности членов предложения.
34	Однородные члены предложения. Пунктуация. Обобщающие слова при однородных членах.	1	Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников	Анализируют, характеризуют, моделируют и используют в речи предложения с разными типами
35	Пунктуация при однородных и неоднородных определениях	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений	сочетаний однородных членов, с несколькими рядами однородных членов.
36	Пунктуация при однородных и неоднородных приложениях.	1		Соблюдают правила расстановки пунктуационных знаков при



				однородных членах в практике письма.
37	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Производят синонимическую замену простых предложений с однородными членами и ССП
38	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.	1		Опознают и правильно интонируют предложения с однородными членами.
39	<b>Контрольная работа №3. Тест.</b>	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Анализируют языковой материал, делают выводы об употреблении
40	Анализ контрольной работы.	1		двоеточия и тире
41	<b>Простое осложненное предложение с обособленными членами.</b> Обособленные и необособленные определения. Знаки препинания при них.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Находят обособленные члены предложения в предложении и тексте; определяют способ их выражения
42	Обособленные приложения.	1		и условия обособления,
43	Обособленные обстоятельства и дополнения.	1		пунктуационно оформляют предложения с
44	Уточняющие, поясняющие,	1	Совершенствование орфографических и	названными

	присоединительные члены предложения.		пунктуационных умений и навыков.	смысловыми отрезками.
45	Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.	1		Применяют на практике пунктуационные правила.
46	<b>РР</b> Художественный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля.	1	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили... язык художественной литературы как разновидность современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.	Повторяют и закрепляют материал о языке художественной литературы. Анализируют языковой материал
47	<b>РР</b> Комплексный анализ художественного текста.	1	Комплексный лингвистический анализ текста.	Наблюдают за лексическими особенностями художественного текста
48	<b>РР</b> Сочинение- рассуждение на основе исходного текста художественного стиля.	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Создают текст
49	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Обращения.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Знают и применяют основные нормы русского литературного языка
50	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и конструкции.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Знают и применяют основные нормы русского литературного языка

51	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Знают и применяют основные нормы русского литературного языка
52	<b>Контрольная работа №4</b>	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Знают и применяют основные нормы русского литературного языка
53	Анализ контрольной работы.	1		(орфографические, пунктуационные).
54	Понятие о сложном предложении.	1		Понимать смысловые отношения между
55	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	частями ССП, определять средства их выражения, составлять схемы ССП.
56	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Моделировать ССП по заданным схемам, заменять ССП синонимическими СПП и употреблять их в речи.
57	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

58	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.
59	Зачёт по теме «Сложносочиненное предложение».	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Применение знаний и умений по синтаксису в практике.
60	<b>РР</b> Литературный язык и язык художественной литературы. Основные признаки художественной речи.	1	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	Определяют отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.
61	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.	1	Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Совершенствуют умения и навыки создания текстов разных
62	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на основе исходного текста.	1	Создание собственного высказывания в устной и письменной форме.	функционально-смысловых типов,
63	Анализ творческих работ	1		стилей и жанров.
64	Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Пунктуация в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Определять (находить) главную и придаточную части СПП.
65	Сложноподчиненное	1	Совершенствование орфографических и	Понимать смысловые

	предложение с одним придаточным. Пунктуация в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.		пунктуационных умений и навыков.	отношения между частями СПП, определять средства их выражения, составлять схемы СПП с одной и несколькими придаточными частями.
66	СПП с одним придаточным. Пунктуация в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Определять вид СПП, составлять схемы.
67	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор	1		Устанавливают связь между главным и придаточным предложением,
68	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Трансформировать СПП предложения в простые и простые в сложные, сохраняя смысл.
69	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1		Строить СПП с несколькими придаточными.
70	<b>Контрольная работа №5 по теме СПП</b>	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Применение знаний по синтаксису в практике
71	Анализ контрольной работы	1		правописания.

72	<b>РР</b> Разговорный стиль. Основные жанры разговорной речи.	1	Функциональные стили ... разговорная речь как разновидность современного русского языка. Разговорный стиль. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	Повторяют и закрепляют материал о языке художественной литературы.
73	<b>РР</b> Разговорный стиль. Основные жанры разговорной речи.	1	Функциональные стили ... разговорная речь как разновидность современного русского языка. Разговорный стиль. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	Повторяют и закрепляют материал о языке художественной литературы.
74	<b>РР</b> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.	1	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.	Анализируют языковой материал, классифицируют слова по их стилистической окраске.
75	<b>РР</b> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.	1	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.	Анализируют языковой материал, классифицируют слова по их стилистической окраске.
76	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП	1	Совершенствование орфографических и	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных
77	Знаки препинания в БСП	1	пунктуационных умений и навыков.	предложений разных видов и выражают их с помощью

				интонации.
78	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Объясняют постановку знаков препинания.
79	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1		Опознают сложные предложения с разными видами
80	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1		союзной и бессоюзной связи, строят их схемы.
81	<b>РР</b> Практикум. Стилистический анализ текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.	1	Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	Овладевают речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях.
82	Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Соблюдают правила расстановки пунктуационных
83	Знаки препинания при прямой речи.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	знаков в предложениях с прямой и косвенной речью.
84	Знаки препинания при диалоге.	1	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	Соблюдают правила цитирования в
85	Знаки препинания при цитатах.	1		предложении с косвенной речью.
86	<b>Контрольная работа №6 по</b>	1	Совершенствование орфографических и	Проверить

	<b>теме «Сложное предложение»</b>		пунктуационных умений и навыков	сформированность у
87	Анализ контрольной работы.	1		учащихся умений и навыков, связанных с разделом «Синтаксис и пунктуация»
88	<b>РР Культура речи как раздел лингвистики.</b> Основные аспекты культуры речи.	1	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	
89	<b>РР</b> Коммуникативные качества речи. Культура видов речевой деятельности.	1	Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	Учатся оценивать коммуникативные качества и эффективность речи. Предупреждать коммуникативные неудачи.
90	<b>РР</b> Культура публичной речи.	1	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	Знакомятся с композицией публичного выступления.
91	<b>РР</b> Культура научного и делового общения. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи. Монологическая и диалогическая речь.	Овладевают опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного



			Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	общения
92	Комплексное повторение изученного.		Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Совершенствуют орфографические и
93	Комплексное повторение изученного.			пунктуационные умения и навыки.
94	<b>Контрольная работа №7 Итоговый тест в формате ЕГЭ</b>		Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.	Совершенствуют орфографические и
95	<b>Контрольная работа №7 Итоговый тест в формате ЕГЭ</b>			пунктуационные умения и навыки.
96	<b>Контрольная работа №7 Итоговый тест в формате ЕГЭ</b>			
97	Анализ контрольного теста			
98	<b>РР</b> Культура разговорной речи.	1	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	Овладевают опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения

99	<b>РР</b> Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Урок-семинар.	1	Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.	Выступление перед аудиторией с докладом;
100	<b>РР</b> Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Урок-семинар.	1	<i>Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Варианты языковых норм.</i>	Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.
101	<b>Резерв</b>	1		
102	<b>Резерв</b>	1		
	<b>Итого: 102 часа Контрольных работ-7 Сочинений-4</b>			