

Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Муниципальный орган «Управление образования ГО Краснотурьинск»
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №17»

Принят
на заседании
педагогического совета
МАОУ «СОШ №17»
Протокол № 1
от 25.08.2023 г.

Утвержден

Приказом

№200 -ОД от 25.08.2023г.

Директор МАОУ «СОШ № 17»

/Ивашева Е.В./

25.08.2023г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

Направленность: социально- гуманитарная

Целевая группа: 1-4 классы

Сроки реализации: 4 года

Ф.И.О., должность автора (ов) – составителя:

Отт Анна Николаевна,

педагог дополнительного
образования,

Горшкова Е.А., педагог дополнительного
образования

ГО Краснотурьинск
2023 год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«СТАНОВЛЮСЬ ГРАМОТНЫМ ЧИТАТЕЛЕМ: ЧИТАЮ, ДУМАЮ,
ПОНИМАЮ»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» разработана в соответствии с требованиями нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы «Литературное чтение» О.Н. Крыловой и разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями по вопросам воспитания обучающихся от 31.07.2020 №304 – ФЗ);
- 2) Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р);
- 3) Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- 4) Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- 5) Требования к дополнительным общеобразовательным программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области от января 2020г., ГАНОУ СО «Дворец молодежи» Региональный модельный центр ДО СО;
- 6) Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (зарегистрировано Минюсте России 12.07.2023. №74229);
- 7) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. N 61573);
- 8) Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 25.08.2023 №963-Д «О внесении изменений в приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 №785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»;
- 9) Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 17».

Направленность общеразвивающей программы: социально-гуманитарная

Актуальность: современность, соответствует запросам обучающихся и их родителям (законным представителям). Данная программа способствует развитию формированию умений и навыков обучающихся в области литературы и процесса чтения. Происходит формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей. Говоря о чтении, современные исследователи

указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения, как отдельных слов, так и текста в целом. **Техническая сторона** предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность. Отбор литературного **содержания** ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Программа адресована – обучающимся 1- 4 классов (группа до 15-25 человек) и опирается на межпредметные связи с русским языком и литературным чтением.

Режим занятий и срок освоения - программа рассчитана на четыре года обучения общим объёмом 135 часов при нагрузке 1 учебный час в неделю с 1-го по 4-й класс (1 класс- 33 учебные недели – 33 часа; 2-4 класс по 34 учебные недели – по 34 часа).

Уровневость общеразвивающей программы – по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

«**Стартовый уровень**». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

«**Базовый уровень**». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы.

«**Продвинутый уровень**». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления общеразвивающей программы.

Формы обучения – Аудиторные занятия состоят из теоретической и практической частей, причём, большее количество времени занимает практическая часть.

Формы учебных занятий могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом, исследование.

Виды занятий – беседа, практическое занятие, мастер-класс, экскурсия, презентация, открытое занятие.

Формы подведения результатов. Отслеживание результативности образовательного процесса осуществляются в постоянном педагогическом наблюдении, мониторинге, через итоги разноплановых контрольных форм работы:

- самостоятельная разработка учащимися текстов бесед, сообщений, обзоров для выступлений перед аудиторией, выполнения реферативных работ, их защита в группе;
- контрольно-познавательные игры;
- табло достижений; ДКР.
- открытые занятия в игровой форме;
- отчеты по экскурсиям, практическим работам, защиту проектов

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.

Основными формами учёта знаний являются конкурсы, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполнение проектов. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах. Дети с высоким уровнем познавательной активности могут выполнять задания самостоятельно, при этом задача учителя - своевременно повышать уровень сложности предлагаемых заданий.

Для динамичности, насыщенности, вращения утомляемости на занятиях должна происходить частая смена деятельности, коллективная, групповая, парная и индивидуальная форма работы.

Цель и задачи общеразвивающей программы.

Цель программы: полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Задачи:

- овладение учащимися технологии продуктивного чтения
- совершенствование культуры чтения, развитие интереса и мотивации к чтению книг;
- формирование умения читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- развитие у детей способности самостоятельно мыслить в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечение усвоения ряда понятий технологии продуктивного чтения: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитание любви к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;

Содержание программы

Отбор литературного **содержания** ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности. Программа предусматривает использование следующих **форм** проведения занятий: Игра. Беседа. Иллюстрирование. Изучение основ сценического мастерства. Инсценирование прочитанного произведения. Постановка спектакля. Работа в малых группах. Актёрский тренинг. Экскурсия. Выступление. Основными формами учёта знаний являются конкурсы, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполнение проектов. Занятия проводятся в индивидуальной и групповой формах. Дети с высоким уровнем познавательной активности могут выполнять задания самостоятельно, при этом задача учителя - своевременно повышать уровень сложности предлагаемых заданий. Для динамичности, насыщенности, вращения утомляемости на занятиях должна происходить частая смена деятельности, коллективная, групповая, парная и индивидуальная форма работы.

Результаты освоения курса

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;

- учиться работать по предложенному учителем плану;
Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учебный (тематический) план
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
1 класс (33 часа)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1-2	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги.	2	0	2
3-4	Правила пользования книгой. Правила поведения в библиотеке.	2	0,5	1,5
5-6	Экскурсия в библиотеку.	2	1	1
7-8	В. Сутеев — автор и художник-оформитель.	2	2	0
9-10	«Мешок яблок». В. Сутеев.	2	2	0
11-12	«Палочка-выручалочка». В. Сутеев	2	0,5	1,5
13-14	«Яблоко». В. Сутеев	2	1	1
15-16	Книги-сборники «Русские народные сказки».	2	0,5	1,5
17-18	Сказки народов России и народов мира.	2	0	2
19-20	Конкурс «Герои народных сказок»	2	0,5	1,5
21-22	Конкурсы рисунков, оформление выставки рисунков.	2	0,5	1,5
23-24	Книги-сборники «Русские народные сказки».	2	1	1
25-26	Сказки народов России и народов мира.	2	0,5	1,5
27-28	Конкурс «Герои народных сказок»	2	0,5	1,5
29-30	Конкурсы рисунков, оформление выставки рисунков.	2	1	1
31-32	Оформление книжки-малышки «Мой маленький друг»	2	0,5	1,5
33	Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».	1	0	1

Учебный (тематический) план
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
2 класс (34 часа)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1-2	Самые интересные книги, прочитанные летом.	2	0,5	1,5
3-4	Конкурс рисунков по прочитанным книгам.	2	0,5	1,5
5-6	Жанры произведений	2	1	1
7-8	Мои помощники	2	0	2
9-10	Автор – художественный текст – читатель	2	1	1
11-12	Точка зрения автора, рассказчика и читателя. Настроение и его оттенки.	2	0,5	1,5
13-14	Устное народное творчество. История происхождения жанров.	2	0	2
15-16	Структура жанра «считалка». Сочини свою считалку.	2	0	2
17-18	Структура жанра «потешка». Сочини свои потешки.	2	0,5	1,5
19-20	Структура жанра «загадка». Сочинение загадок	2	1	1
21-22	«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова.	2	0,5	1,5
23-24	Что на свете всего важнее. Е.Пермяк «Торопливый ножик». Н.Артюхова « Новые соседи».	2	0	2
25-26	Зарубежный фольклор. Сказки братьев Гримм.	2	0,5	1,5
27-28	Конкурс семейных плакатов и рисунков «Вместе весело шагать»	2	0,5	1,5
29-30	Творческая работа: сочинение рассказа «Папа, мама, я –читающая семья».	2	0,5	1,5
31-32	Диагностическая работа с текстом «Косматый дождик»	2	1	1
33-34	Посещение детской библиотеки.	2	0	2

Учебный (тематический) план
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
3 класс (34 часа)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1-2	«Что я читал летом».	2	0,5	1,5
3-4	«Золотая волшебница- осень».	2	0,5	1,5
5-6	Игра «Лего-чтение».	2	1	1
7-8	Посещение библиотеки. « День новой книги».	2	1	1
9-10	Смотрим мультфильм.	2	0,5	1,5
11-12	«Лучшие сказки 20-века».	2	1	1
13-14	Конкурс кроссвордистов.	2	1	1
15-16	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена.	2	0,5	1,5
17-18	Сочиняем загадки.	2	0	2
19-20	Устный журнал «Любимые книги – любимые писатели».	2	0,5	1,5
21-22	Диагностическая работа с текстом «Ветер и солнце»	2	0,5	1,5
23-24	Современные детские журналы и газеты.	2	1	1
25-26	О братьях наших меньших Рассказы Н.Сладкова, В.Дурова	2	1	1
27-28	Смешинки. С.Михалков, Б.Заходер, В Драгунский	2	0,5	1,5
29-30	Рассказы о красоте природы Ю.И. Коваля Творческая работа: сочинение рассказа о природе.	2	1	1
31-32	Смотрим мультфильм.	2	0,5	1,5
33	Посещение детской библиотеки.	1	0,5	0,5
34	Резервное занятие «Чудо - имя которому книга».	1	0	1

Учебный (тематический) план
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»
4 класс (34 часа)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1-2	Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	2	1	1
3-4	Книги-справочники, энциклопедии	2	0,5	1,5
5-6	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	2	0,5	1,5
7-8	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	2	0,5	1,5
9-10	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	2	0,5	1,5
11-12	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	2	0,5	1,5
13-14	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	2	0,5	1,5
15-16	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	2	0,5	1,5
17-18	Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.	2	1	1
19-20	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», Кир Булычев «Гостя из будущего», В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	2	0,5	1,5
21-22	Сказки Леонардо да Винчи	2	0,5	1,5

23-24	М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	2	0,5	1,5
25-26	Е.Велтистов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин, будь человеком»	2	1	1
27-28	Диагностическая работа с текстом «Моя собака любит джаз»	2	0,5	1,5
29-30	В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	2	0,5	1,5
31-32	Творческая работа: сочинение рассказа по сказке Андерсена «Русалочка»	2	0,5	1,5
33	Тестирование по выявлению читательского кругозора.	1	0	1
34	Советы будущим читателям – буклет.	1	0	1

Комплекс организационно-педагогических условий

Материально-техническое обеспечение – используется помещение кабинета класса с его оборудованием.

Информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет- источники.

Кадровое обеспечение – педагоги дополнительного образования МАОУ «СОШ №17», участвующие в реализации общеобразовательной программы.

Методические материалы – обеспечение программы методическими видами печатной и иной продукции (пособия, дидактические материалы

Список литературы:

1. Детский портал «Солнышко» - <http://www.solnet.ee/>
2. Сайт «Учительской газеты» - <http://www.ug.ru/>
3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» - <http://festival.1september.ru/>
4. Каталог образовательных ресурсов - <http://catalog.iot.ru>
5. Российский образовательный портал – <http://www.school.edu>.
6. Единая коллекция ЦОР - <http://school-collection.edu.ru>
7. Электронные версии газеты «Начальная школа» Издательского дома «Первое сентября» - <http://nsc.1september.ru>
8. Сайт популярного детского литературно-художественного журнала «Мурзилка» - <http://www.murzilka.km.ru>